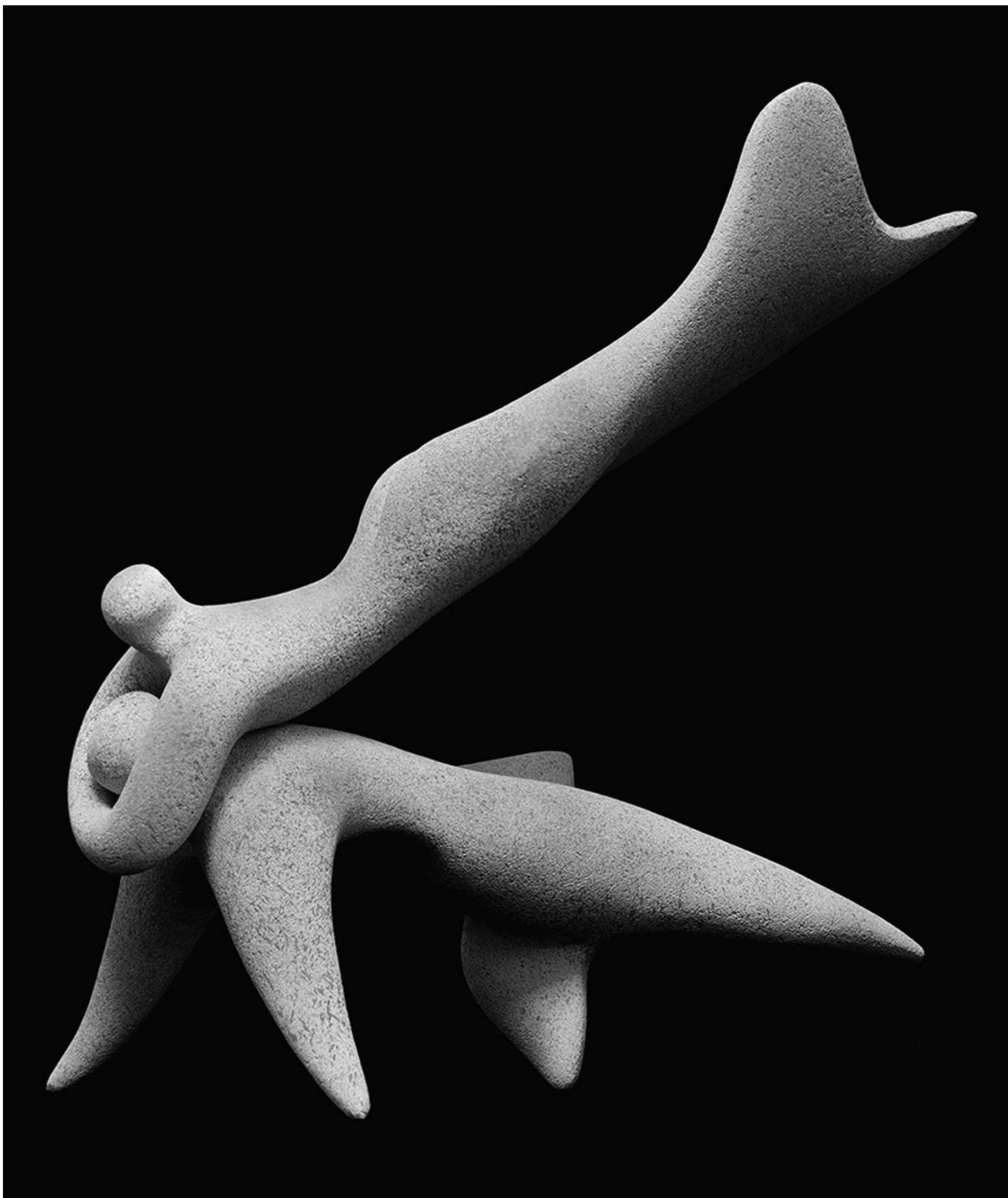
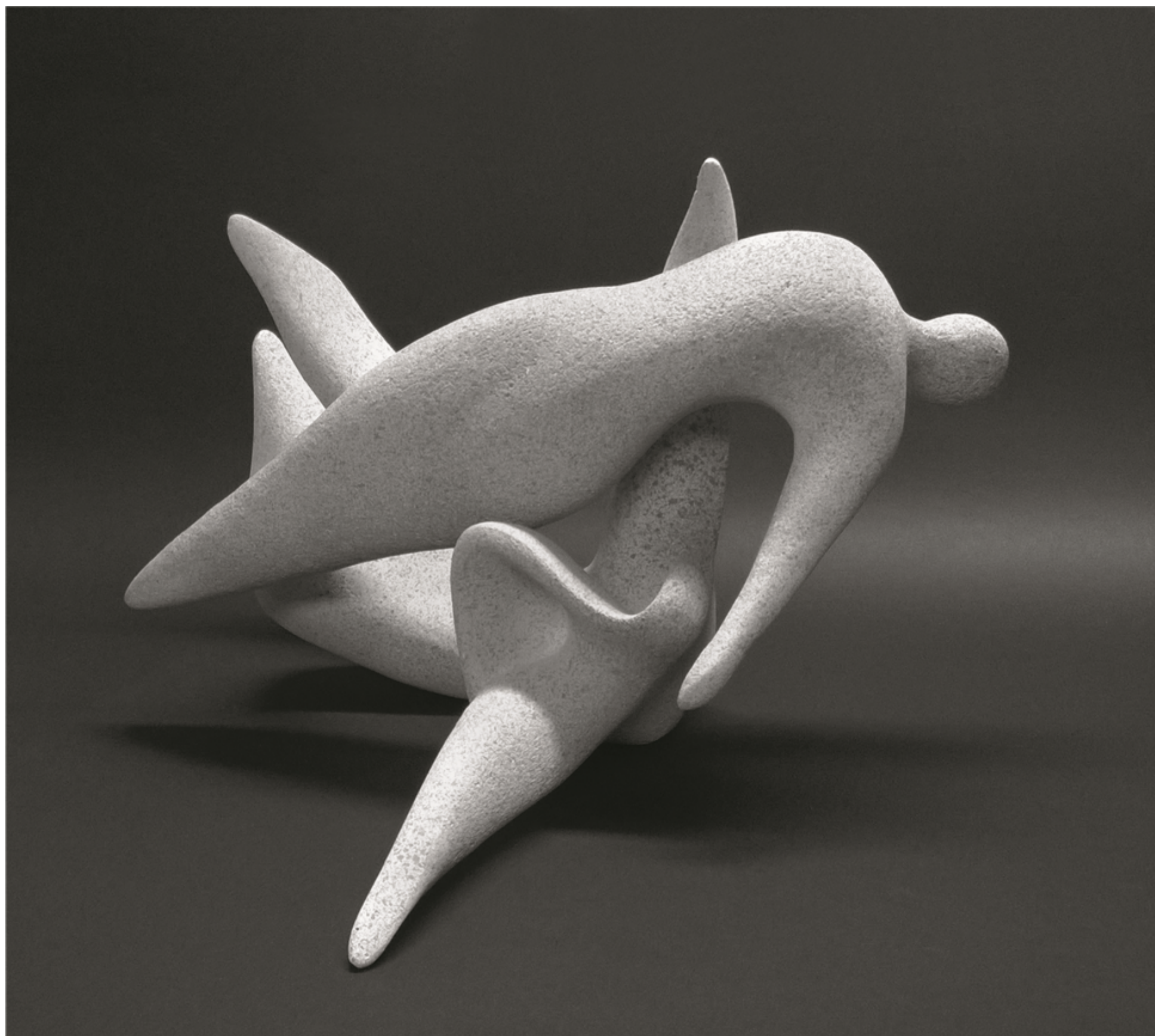


Sculture di Laura Branca



COMPOSIZIONE 1

2015 - Terracotta - cm. 49X60X23



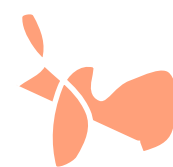
COMPOSIZIONE 6

2016 - Terracotta - cm. 31X48X51



COMPOSIZIONE 10

2016 - Terracotta - cm. 27X53X27



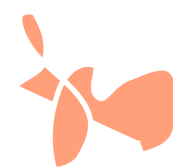
COMPOSIZIONE 8

2016 - Terracotta - cm. 40X42X40



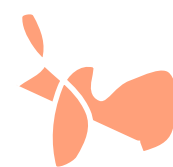
COMPOSIZIONE 16

2017 - Terracotta - cm. 20X59X42



COMPOSIZIONE 7

2016 - Terracotta - cm. 39X58X35



COMPOSIZIONE 17

2017 - Terracotta - cm. 21X48X25



COMPOSIZIONE 19

2017 - Terracotta - cm. 20x68x30



COMPOSIZIONE 13

2017 - Terracotta - cm. 35X40X25



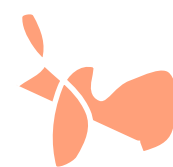
COMPOSIZIONE 22

2016 - Terracotta - cm. 30x60x35



COMPOSIZIONE 20

2017 - Terracotta - cm. 30x55x30



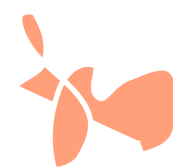
COMPOSIZIONE 19

2017 - Terracotta - cm. 20x68x30



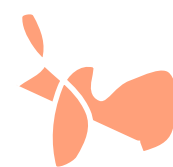
COMPOSIZIONE 25

2017 - Terracotta - cm. 27x52x20



COMPOSIZIONE 21

2017 - Terracotta - cm. 48x29x18



COMPOSIZIONE 24

2017 - Terracotta - cm. 50x36x23



COMPOSIZIONE 18

2017 - Terracotta - cm. 43X20X71



COMPOSIZIONE 3

2015 - Terracotta - cm. 50X58X30



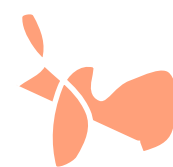
COMPOSIZIONE 4

2015 - Terracotta - cm. 25X67X49



COMPOSIZIONE 23

2017 - Terracotta - cm. 30x60x17



COMPOSIZIONE 2

2015 - Terracotta - cm. 20X54X42

INSIEME - COREOGRAFIE DI FORME

Sculture di Laura Branca

Opere in terracotta composte da soggetti diversi affrancati dal supporto.

Ogni singolo elemento rappresenta una figura stilizzata che evoca le movenze dei danzatori colti in uno slancio dinamico.

Come nella danza, l'interazione di più elementi crea una composizione ogni volta diversa; cambiando i soggetti si creano molteplici variabili che, come in una coreografia, si volgono nello spazio e la composizione diventa una frame dell'attimo più significativo della loro danza.

Così si crea l'equilibrio necessario a rendere stabile la composizione e i corpi sinuosi dalle caratteristiche irreali sveltano verso l'alto in un concatenamento leggero.

Il progetto è in fase di evoluzione, i prototipi in terracotta possono essere realizzati in resina sia in scala reale che in scala maggiore per creare delle installazioni dove il fruitore può intervenire dando vita a nuove combinazioni.

NOTE BIOGRAFICHE

Laura Branca è nata a Milano nel 1963, vive e opera a Mercurio, in provincia di Varese. Nel 1987 si diploma in Scultura alla scuola di Alik Cavaliere presso l'Accademia di Belle Arti a Milano, nel 1989 frequenta l'Accademia Estiva di Salisburgo dove approfondisce la tecnica della fusione in bronzo, nel 1990 frequenta il Corso Superiore di Disegno alla Fondazione Ratti di Como sotto la guida degli artisti Antonio Saura e Antonio Lopez. Tra il 1986 e il 1988 ha collaborato con lo scultore Mario da Corgeno e dal 1989 al 1994 con lo scultore Francesco Somaini. Dal 1994 tiene corsi di disegno e scultura presso vari comuni della provincia di Varese. Nel 2000 realizza "Onda", una fontana per il Comune di Busto Arsizio (Va) collocata in piazza San Michele. Nel 2001 per l'opera "Idolo" le è stato conferito un "Premio di Stima" presso la Civica Galleria d'Arte Contemporanea di Lissone, (Mi) nell'ambito della manifestazione "Premio d'Arte Citta di Lissone 2001". Nel 2006 collabora con il Comune di Milano nell'ambito del progetto Rifiutivi per un seminario sul riutilizzo creativo dei materiali di scarto. Nel 2009 è vincitrice del Premio Maccagno presso il Museo Parisi Valle di Maccagno (Va). Nel 2011 le viene conferito un Premio-Mostra al 52° Premio Internazionale Bice Bugatti-Giovanni Segantini a Nova Milanese. Si dedica anche al Disegno e alla Pittura. Ha tenuto esposizioni pubbliche e private in Italia, in Spagna e in Germania.

MOSTRE PERSONALI

1989 "Disegni e Sculture" Municipio di Mercurio (Va). 1994 "Natural-Mente" Spazio V.le Italia 67, Sesto Calende (Va). 1996 "Arte a Varano" rassegna espositiva all'aperto, Comune di Varano Borghi (Va). 1999 "Se ducere" Chiostro di S.Eufemia, Como. 2000 "Sculture di Laura Branca" Torre Capitolare, Portovenere (Sp). 2001 "Di terra e d'ombra" rassegna espositiva "Arte Storia e Cultura nei cortili di Besozzo" Palazzo Municipale, Besozzo (Va). 2002 "Arte a Strapiombo" Grand Hotel dei Castelli, Sestri Levante (Ge). 2003 "Il giardino delle meraviglie" rassegna espositiva all'aperto, Parco di Taino (Va). 2004 "Solchi di luce" Opere su carta di Laura Branca, mostra a cura di Francesco Carugo, Caffè Veratti, Varese. "Opposti Concordi", Personale di Laura Branca, Galleria H-Park Show, Ispra (Va). 2005 "Rivelazioni" Opere di Laura Branca, mostra a cura di Debora Ferrari, Chiostro di Voltorre, Gavirate (Va). 2007 "Kontakt-Werke von Laura Branca-Skulpturen und Malereien, Atelier Remise, Berlino-Prenzlauer Berg (Germania) 2008 "Immateria" Personale di Scultura, mostra a cura di Luca Labanca, Monate Cocktail Club, Monate (Va). 2010 "Dialoghi tra Opposti, Opere di Laura Branca" mostra a cura di Melina Scalise, Spazio Tadini, Milano. "Into The Blue" AGC, Portovaltravaglia, (Va). 2011 "Almost Blue - Werke von Laura Branca" Galerie StuttgartArtandDesign, Stoccarda, Germania. 2012 "Leaves" Opere di Laura Branca, Villa Vertua, Nova Milanese. 2014 "Equilibrium" ; Palazzina della Cultura, Daverio. "Waves 2014" AGC, Portovaltravaglia (Va). "Reverse" Chiesa di S.Rocco, Carnago (Va). 2015 "Forme in divenire" Chiostro di Voltorre, Gavirate (Va). 2017 "Insieme-Coreografie di forme" ; Comunit. Evangelica, Cocquio Trevisago, (Va)

MOSTRE COLLETTIVE

1994 "Contentore" Atelier Capricorno, Gemonio (Va). 1996 "Sogni Fiabe e Miti" Atelier Capricorno, Gemonio (Va). 1998 "Eros e Logos - la sensualità al femminile" Sala Polivalente, Comune di Varano Borghi (Va). "Tre pi. Tre" Galleria Divo Rocho, Cerro di Laveno (Va). 1999 "Forme Diverse" Villa Antona Traversi, Meda (Mi). "Magic Waves" Galleria La Motta, Orta San Giulio (No). 2000 "Il Segno e i Sensi" Galleria AT Tunisi, Gemonio (Va). "Edizioni Sloba" Galleria Sloba, Milano. "2° Biennale Postumia Giovani 2000" Museo d'Arte Moderna, Gazoldo degli Ippoliti (Mn) e Civico Museo Parisi Valle, Maccagno (Va). "Ein Plein Air" Piazzale 2 Giugno, Varano Borghi (Va). 2001 "Donne artiste per il Telefono Donna Como" Villa Olmo, Como. "Organica" Villa Pomini, Castellanza (Va). "Premio d'Arte citta di Lissone 2000" Civica Galleria d'Arte Contemporanea, Lissone (Mi). 2002 "Premi d'Art Ciudad de Lissone" Fons D'art Olot, Olot, Spagna. "3° Biennale Postumia Giovani" Museo d'Arte Moderna, Gazoldo degli Ippoliti (Mn), Museo Civico Florianò Bodini, Gemonio (Va). "Paginas desde Lombardia un Museo de Arte Contemporaneo" Castell de Benedormiens, Castell d'Aro Girona, Biblioteca Platja d'Aro Costa Brava, (Spagna) e Museo d'Arte Moderna Gazoldo degli Ippoliti (Mn). 2003 "Roberto Altmann, Anna Branca, Laura Branca" Castello di Rapallo (Ge), Palazzo Perab, Sestri Levante (Ge). "Tra oriente e occidente" Contaminazioni" Spazio Creo, Varese. 2004 "Arte da Mangiare, mangiare Arte" rassegna espositiva itinerante, Teatro Olimpia, Milano. "Passaggio attraverso la scultura" Arte, storia e cultura nei cortili di Besozzo, rassegna espositiva all'aperto. Palazzo Municipale di Besozzo (Va). "Denkend aan Holland zie ik... Se penso all'Olanda immagino..." mostra tematica di giovani artisti olandesi e italiani, Villa H-Park, Angera (Va). "Milleduecentocinquantatredici" 3° rassegna espositiva di "Colori e Parole di Lombardia" , Chiostro di Voltorre, Gavirate (Va) e Torre Colombera, Gorla Maggiore (Va). 2005 "Art-Expo New York 2005" , Fiera d'Arte Contemporanea, Jacob Javits Center, New York (U.S.A.). "Paginas desde Lombardia un Museo de Arte Contemporaneo" Museo Parisi Valle, Maccagno (Va). "Arte e Materia: Giovani scultrici varesine ad Arcumeggia" Sala Polivalente, Arcumeggia (Va). "Arte contemporanea in Lombardia - Generazione Anni 60" Museo Parisi Valle, Maccagno (Va). 2006 "Amor erotico..Amor platonico" Rocksibar, Aosta. "Acquisizioni 2006" Museo Parisi Valle, Maccagno (Va). "Arte contemporanea in Lombardia - Generazione Anni 60" Spazio Guicciardini, (Mi) e Museo d'Arte Moderna, Gazoldo degli Ippoliti (Mn). "XXIII Rassegna Internazionale Giovanni Segantini" Libera Accademia di Pittura, Nova Milanese (Mi). 2007 "Carosello Italiano" Palazzo Boglietti, Biella e Antico Palazzo della Pretura, Castell'Arquato (Pc). 2008 "Carosello Italiano" Museo dell'Energia, Milano. "Arte oggi a Varese" Civico Museo Parisi Valle, Maccagno (Va). "XXIV Rassegna Internazionale Giovanni Segantini" Libera Accademia di Pittura, Nova Milanese (Mi). 2009 "Premio Maccagno" Civico Museo Parisi Valle, Maccagno (Va) 2010 "Di Pietra In Pietra, Scolpire nell' atelier di Laura Branca" Villa Leonardi, Ternate (Va) 2011 "52° Premio Internazionale Bice Bugatti-Giovanni Segantini" , Spazio Gioia, Nova Milanese (Va). 2013 "Percorsi di terra" Museo della Ceramica, Cerro di Laveno (Va), "Arte in Arti e Mestieri" Suzzara, (Mn). 2014 "Palcoscenico anni 10" , Nova Milanese. "Artisti per Tsipras, Palazzina della Cultura, Daverio (Va). 2015 "St-Art" Ex Officine creative, Barasso (Va). 2016 "Ceramica in Mostra" Chiesa S:Agostino, Caravate (Va).